LUNDI 18 MAI

*VOTE SUR LA POESIE : j’ai mis sur site les poésies que j’ai reçues. Plusieurs d’entre vous ont voté alors que je n’avais pas mis (par erreur) celles de Morgane et Charlize. Si vous souhaitez changer votre vote, vous pouvez jusqu’à demain, en me disant pour qui vous aviez initialement voté et pour qui vous votez finalement.*

*Exposition «  les dessins du confiné qui rêve de …» : vous pouvez m’écrire une petite critique sur l’un ou l’autre des dessins, que j’enverrai à l’intéressé ou que je posterai sur le site.*

*Voici les groupes pour les rv visio toujours sur le même lien de l’Education Nationale (je n’ai pas le droit d’aller sur une plate-forme hors EN)*

<https://eu.bbcollab.com/guest/cbd4827c6b534252955e7fdfafa95fce>

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| G1 | G2 | G3 | G4 |
| Yamina TharaNorahMorganeLola MarthalysSélina | GaetanThibaultDanilBénaliRomaneElinaBilel | Jade RizlèneLolaMeriemYousraNoémieCharlyse | MohammadKillianSummerSadokMohammed AngeloManuel |

***MARDI G1 : 10h00 G2 : 10h30 G3 : 11h00 G4 : 11h30***

***(soyez bien à l’heure pour qu’on ait ½ h par groupe, on ne pourra pas décaler)***

PROGRAMME DE LA JOURNEE :

LECTURE : relire à voix haute p76/77/78 + l’œuvre complète p 79

Réponds par écrit aux questions p 79 questions 1/2/3/4/8/9/10/11/12 (correction en pj pour auto-correction) soigne la formulation des phrases, l’orthographe et le contenu de la réponse bien sûr. (45 minutes)

Expression écrite (45 minutes) : Lis cette poésie

*‘Un panier.*

*Qu’y a-t-il dans le panier ?*

*- De la paille.*

*Qu’y a-t-il dans la paille ?*

*- Une poule.*

*Qu’y a-t-il sous la poule ?*

*- Un oeuf.*

*Qu’y a-t-il dans l’oeuf ?*

*- Le blanc.*

*Qu’y a-t-il dans le blanc ?*

*- Le jaune.*

*Qu’y a-t-il dans le jaune ?*

*- Une aiguille.*

*Qu’y a-t-il dans l’aiguille ?*

*- Un trou.*

*Qu’y a-t-il dans le trou ?*

*- Une grosse bête qui court après toi.’*

***A la manière de Georges Jan, compose un poème qui commence par :***

**«- L’école.**

**Qu’y a-t-il dans l’école ?… »**

***Trouve au moins 7 questions et réponses, imbriquées les unes dans les autres.***

***Comme la dernière exposition des poèmes, j’exposerai votre poème à nouveau sur le site. Vous pouvez taper le poème, faire des illustrations par ordinateur ou tout faire manuscrit, prendre en photo et me l’envoyer.***

***MATHEMATIQUES : nous changeons de chapitre et abordons la proportionnalité ch 48 p92 découverte. (30 minutes)***

***(merci de bien traiter cette découverte lundi car je vous donne une visio rencontre mardi matin sur le sujet de la proportionnalité :***

***APRES-MIDI***

***HISTOIRE : (60 minutes)***

***Relis bien le résumé « carnet de route » p 11 en te concentrant***

***Puis, sur une feuille en mode paysage, trace une frise historique qui visualise les événements de la guerre 14-18 (matériellement trace une bande horizontale de 5 mm de hauteur et de longueur 22 cm.***

 ***-indique par une croix sur ta frise les événements suivants :***

***28 juin 1914 : assassinat de l’archiduc d’Autriche***

***3 août 1914 : déclaration de guerre de l’Allemagne à la France***

***11 Septembre 1914 : victoire de la Marne par la France***

***6 mars 1916 : victoire De Verdun***

 ***Février 1917 : retrait de La Russie***

***juin 1917 : arrivée des Américains***

***11 novembre 1918 : armistice (arrêt des combats)***

***28 juin 1919 : traité de Versailles (traité de paix)***

***COLORIE TA BANDE EN ROUGE : D’août 1914 à novembre 1914 : guerre de mouvement .***

***EN VERT De novembre 1914 à mars 1918 : guerre de position.***

***EN ROUGE De mars 1918 à novembre 1918 : à nouveau guerre de mouvement (avec armes nouvelles)***

***La guerre de mouvement est faite d’attaques des adversaires avec déplacements rapides, tandis que la guerre de position est faites de combats de tir, entre tranchées ennemies.***

***Si possible : envoie-moi ta frise***

***\_\_\_\_\_***

***Anglais : écoute l’histoire «  the very hungry caterpillar » (30 minutes)caterpillar = chenille***

<https://www.youtube.com/watch?v=lKUw1urVCGE>

**relève à l’écrit les mots que tu reconnais**